

Рішення
разової спеціалізованої вченої ради
про присудження ступеня доктора філософії

Здобувачки ступеня доктора філософії Ярини ФЕДОРНЯК, 1998 року народження, громадянки України, освіта вища: закінчила у 2021 р. ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника” за спеціальністю «Філологія», працює асистентом кафедри французької філології в Карпатському національному університеті імені Василя Стефаника Міністерства освіти і науки України, місто Івано-Франківськ, виконала акредитовану освітньо-наукову програму “Філологія”.

Разова спеціалізована вчена рада ДФ 20.051.184, утворена наказом ректора Карпатського національного університету імені Василя Стефаника Міністерства освіти і науки України, м. Івано-Франківськ, від 06 квітня 2026 року № 439, у складі:

Голови разової
спеціалізованої вченої
ради –

Ольги БІГУН – доктора філологічних наук, професора, завідувача кафедри французької філології Карпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Рецензентів –

Іванни ДЕВДЮК – доктора філологічних наук, професора, професора кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства Карпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Тетяни СМУШАК – кандидата філологічних наук, доцента, доцента кафедри французької філології Карпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Офіційних опонентів –

Оксани ГАЛЬЧУК – доктора філологічних наук, професора, професора кафедри світової літератури Київського столичного університету імені Бориса Грінченка;

Євгенія ЛЕПЬОХІНА – кандидата філологічних наук, доцента, викладача кафедри психології Інституту управління природними ресурсами Університету “КРОК”.

на засіданні 04 червня 2026 року прийняла рішення про присудження ступеня доктора філософії з галузі знань 03 Гуманітарні науки Ярині ФЕДОРНЯК на підставі публічного захисту дисертації «Інтерпретація образу Анни Ярославни в сучасній французькій та українській літературах» за спеціальністю 035 Філологія.

Дисертацію виконано у Карпатському національному університеті імені Василя Стефаника, Міністерство освіти і науки України, м. Івано-Франківськ.

Науковий керівник: Наталія ЯЦКІВ, кандидат філологічних наук, професор, декан факультету іноземних мов Карпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Дисертацію подано у вигляді спеціально підготовленого рукопису.

Наукова новизна дослідження полягає у здійсненні цілісного компаративного аналізу інтерпретації образу Анни Ярославни в сучасній французькій та українській літературах із застосуванням імагологічного підходу; образ Анни Київської вперше розглянуто як поліфонічний ідентичнісний конструкт, що поєднує історичні, національні, культурні, ціннісні та ментальні маркери; системно проаналізовано інтерпретаційні моделі самоідентифікації Анни Ярославни та виявлено спільні й відмінні стратегії її конструювання у французькому й українському художньому дискурсі; у межах постколоніальних студій визначено системне нав'язування російської національної ідентичності образу Анни Ярославни у французьких матеріалах дослідження; запропоновано авторську модель аналізу етнографічних елементів через розмежування зовнішнього та внутрішнього вимірів “*parure*” (декору); уперше вводяться в науковий обіг художні тексти французьких письменників, зокрема історичний роман “*Anne de Kiev*” Jacqueline Dauxois, Marie Claude-Monchaux “*La petite princesse des neiges*” та історичне дослідження Philippe Delorme “*Anne de Kiev*”, які доповнюють інтерпретацію образу Анни Ярославни у французькій культурі.

Теоретичне значення дослідження полягає в уточненні та поглибленні імагологічного підходу до аналізу традиційного історичного образу в художній літературі, зокрема через застосування понять національного стереотипу, ідентичності та самоідентифікації. Дослідження доповнює компаративні студії, пропонуючи концептуальну модель аналізу образу Анни Ярославни, що враховує історичні, культурні, ментальні та естетично-поетичні чинники її літературної інтерпретації.

Практичне значення дослідження зумовлене можливістю застосування отриманих результатів у наукових розвідках, присвячених вивченню французької та української літератури, компаративістики, культурології, імагології. Матеріали дослідження будуть корисними при створенні науково-популярних, культурно-освітніх і музейних проєктів, пов'язаних із постаттю Анни Ярославни та історією Русі та Французького королівства. Запропонована модель аналізу літературного образу історичної постаті може слугувати основою для досліджень інтерпретації традиційного образу в літературі.

Дисертація виконана державною українською мовою.

Дисертаційна робота складається зі вступу, трьох розділів, загальних висновків, списку використаної літератури (264 наукових джерела), додатків. Загальний обсяг роботи становить 278 сторінок, із яких обсяг основного тексту – 232 сторінки.

Дисертація відповідає вимогам наказу Міністерства освіти і науки України № 40 від 12 січня 2017 р. (зі змінами) «Про затвердження вимог до оформлення дисертації», що відповідає вимогам Постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої

освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії» від 12.01.2022 № 44 (зі змінами).

Здобувачка має 10 наукових публікацій за темою дисертації, з них 5 статей у фахових виданнях України категорії «Б» і 5 тез доповідей у матеріалах науково-практичних конференцій, що відповідає вимогам Постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії» від 12.01.2022 №44 (зі змінами):

1. Бунзяк Я. Г. Художня репрезентація історичного образу Анни Ярославни в сучасній французькій літературі. *Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика*. 2023. Том 34 (73). № 3. С. 271-278.

DOI: <https://doi.org/10.32782/2710-4656/2023.3/47>

URL: <https://lib-repo.pnu.edu.ua/handle/123456789/18083?locale=uk>

2. Бунзяк Я. Специфіка літературного етнообразу Анни Ярославни у романі М.-С. Monchaux “La petite princesse des neiges Anne de Kiev” та оказкованій розповіді І.Малковича “Анна Ярославна: київська князівна – королева Франції”. *Folium*. 2024. № 4. С. 55 - 61.

DOI: <https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.7>

URL: <https://journals.pnu.if.ua/index.php/folium/article/view/69/67>

3. Федорняк Я. Семантика тілесності у образі Анни Ярославни (на основі роману Régine Deforges “Sous le ciel de Novgorod”). *Закарпатські філологічні студії*. 2025. Т.2. №43. С. 179-184.

DOI: <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2025.43.2.30>

URL: https://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/43/part_2/31.pdf

У дискусії взяли участь голова і члени разової спеціалізованої вченої ради:

1. Ольга БІГУН – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри французької філології Карпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Оцінка позитивна, зауважень немає.

2. Іванна ДЕВДЮК – доктор філологічних наук, професор, професор кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства Карпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Оцінка позитивна, зауважень немає.

2. Тетяна СМУШАК – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри французької філології Карпатського національного університету імені Василя Стефаника;

Оцінка позитивна, зауважень немає.

3. Оксана ГАЛЬЧУК – доктор філологічних наук, професор, професор кафедри світової літератури Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

Оцінка позитивна, зауважень немає.

4. Євгеній ЛЕПЬОХІН – кандидат філологічних наук, доцент, викладач кафедри психології Інституту управління природними ресурсами Університету «КРОК».

Оцінка позитивна, зауважень немає.

Результати відкритого голосування:

«За» 5 членів ради,

«Проти» 0 членів ради.

На підставі результатів відкритого голосування разова спеціалізована вчена рада ДФ 20.051.184 Карпатського національного університету імені Василя Стефаника Міністерства освіти і науки України, м. Івано-Франківськ присуджує Ярині ФЕДОРНЯК ступінь доктора філософії (PhD) з галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035 Філологія.

Відеозапис трансляції захисту дисертації додається.

Голова разової спеціалізованої
вченої ради



Ольга БІГУН